

## Aufruf zur Einreichung von Animationsfilmen für einen Filmabend

An alle Mitglieder der Visarte (alle Sektionen).

### Animationen – ein Film-Programm mit Gespräch bei sihlquai55 o f f s p a c e visarte zürich

*Künstlerische Trickfilme und Animationen ohne „Story“ werden in Kurzfilm- und Medienkunst-Festivals nur selten gezeigt. Für das klassische Kino sind sie meist ungeeignet. Ungefähr seit William Kentridges Erfolg auf der Dokumenta X erobern nach und nach einige Animations-KünstlerInnen Ausstellungen und Kunstmarkt (Bsp: Yves Netzhammer, Natalie Djurberg, Paul Chan, Zilla Leutenegger). Sehr viele dieser interessanten Kunstwerke bleiben aber einem grösseren Publikum verborgen, und das Genre wird noch nicht richtig wahrgenommen.*

*Viele Künstler/innen, die mit Animation arbeiten, tun dies nicht ausschliesslich, sondern kommen von anderen Medien her. Bildhauer wenden sich der 3D-Computeranimation oder dem Knete-Trickfilm zu, Maler/innen machen Zeichentrickfilme, Fotograf/innen montieren Fotos zu bildhaften Abläufen und bewegten Collagen usw.*

**Hiermit laden wir alle Mitglieder von visarte, die mit Trickfilm und Animation arbeiten, dazu ein, bis 15. 1. 2012 ein Werk für eine Veranstaltung im sihlquai55 o f f s p a c e visarte zürich im März 2012 einzureichen!**

Wir freuen uns auch über Empfehlungen weiterer in der Schweiz lebender Künstler/innen, ob visarte-Mitglieder oder nicht.

**Formate:** DVDs oder andere Videodateien (avi, mov, mp4, mpeg2, wmv, .swf, .flv) ein. Sichtungskopie = Vorführkopie.

**Dauer:** Maximal 3 Animationen, maximal 15 Minuten insgesamt.

**Bitte nicht vergessen:** Euren Namen mit Adresse und Emailadresse!

Angaben zur Animation: Titel, Jahr, Technik, Dauer, Kurzbeschreibung!

Myriam Thyès wird mit Elisabeth Eberle aus den eingereichten Materialien ein abwechslungsreiches Programm von maximal 2 Stunden Dauer zusammenstellen, das von Computer via Beamer projiziert wird.

## Veranstaltung

Sonntag, 11. März 2012, ab 18 Uhr im sihlquai55 o f f s p a c e visarte zürich. Moderation: Myriam Thyès.

Die Animationen werden in 3-4 Programmblöcken aufgeteilt gezeigt. In den Pausen dazwischen besteht die Möglichkeit, etwas zu essen und zu trinken und sich auszutauschen. Fragen zu einzelnen Werken sind nach jedem Film möglich. Ausgehend von den gezeigten Arbeiten möchten wir ein Gespräch darüber anregen, was zeitgenössischen Animationsfilm im Kunstkontext ausmacht.

Wir freuen uns auf Eure Werke und einen spannenden Abend mit Euch!

Bitte schickt CDs / DVDs als Brief oder Päckchen (mit Zollerklärung: "wertlose" "Geschenke") **bis 15. Januar 2012** an die Exil-Zürcherin:

Myriam Thyès  
Himmelgeister Str. 107F  
40225 Düsseldorf  
Deutschland  
Tel: +49-211-9053500  
[www.thyes.com](http://www.thyes.com)  
[myriam@thyes.com](mailto:myriam@thyes.com)